

今日は私の好きな言葉をお話したいと思います。

「今こそ出発点」

人生とは毎日が訓練である
わたくし自身の訓練の場である
失敗もできる訓練の場である
生きているを喜ぶ訓練の場である
今この幸せを喜ぶことなく
いつどこで幸せになれるか
この喜びをもとに全力で進めよう
わたくし自身の将来は今この瞬間ここにある
今ここで頑張らずにいつ頑張る」



という言葉ですが、京都大徳寺大仙院の尾関宗園さんという方の言葉だそうです。

私が、この言葉を知ったのは、弁護士でもある大平光代先生の書かれた「だからあなたも生きぬいて」という自伝からです。この本は、大平光代氏の半生を明らかにした自伝のエッセイですが、その内容は、同氏が中学生のころに受けた壮絶ないじめによる割腹

自殺未遂、その後暴力団組長の妻とまでなった壮絶な道のり、そして、そのどん底から司法試験受験を志し、弁護士となるまでの半生が描かれています。その半生の中で、どん底まで落ちた大平先生を励ますために養親ともなる方が贈った言葉として紹介されています。

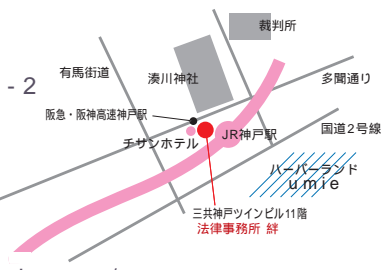
私自身、初めてこのエッセイを読んだのは、もう中学生の頃だったと思いますが、10数年後、私は司法試験に一度失敗したとき、なぜかもう一度この本を手にとって読み直しました。なかなかやる気を取り戻すことができず、少しでもやる気を出せるものという意味で、その頃色々な小説を読んだりしていた中の一つです。

そのとき、改めて大平先生の信念に触れ、そして、この「今こそ出発点」の言葉に元気をもらいました。そのときすでに28歳でしたが、「まだ遅くない」「自分はこれからだ」「今こそ出発点」と自分を励ましていたように思います。

そんな時代を越え、何とか今に至ることができました...と感傷に浸ってしまいましたが、この頃弁護士になることだけを考えて生きていた初心を忘れないように、そしてまた、気持ちを新たに出発点に立って、今年も一年頑張っていきたいと思います。本年も何卒宜しくお願い致します。



法律事務所 絆
〒650-0027
神戸市中央区中町通2-3-2
三共神戸ツインビル11階
所長 弁護士 田中秀雄
弁護士 田中勇輝
TEL 078-335-5037
FAX 078-335-5038
http://www.lo-kizuna-kobe.com/
営業時間 月～金 9時から19時
土 9時から17時(日、祝休み)



交通事故・離婚無料相談実施中



[湊川神社]は、鎌倉時代末期、後醍醐天皇とともに倒幕のため奔走した楠木正成公が足利尊氏・義直に敗れ、自刃した湊川の地に1872年建立された神社です。約7600坪の広い敷地に境内・宝物殿・社務所・

楠公会館があり、生い茂る草木は四季折々違った風景をみせます。地元では、楠公さんの愛称で親しまれ、初詣の時期には大勢の参拝客でにぎわいます。

謹賀新年
早いもので、今年2月で法律事務所絆設立からもう2年が経ちます。依頼者の皆様のお力添えもあり、息子共々忙しい日々を送っています。日々の業務に忙殺され、ともすれば置き去りになりがちですが、依頼者の皆様がお困りになられたときはお力になりたいという初心は忘れずに精進して参りますので、本年もよろしくお願ひ申し上げます。事務所ニュース「きずな」も3号まで発行することができました。こちらもご愛顧いただければ幸いです。
2015年 元旦
法律事務所絆 所長 弁護士 田中秀雄



境内には楠木正成の生涯をわかりやすく絵で紹介した看板がおかれている。肖像画は日本画家、横山大観の作である。拝殿天井画の「大青龍」は福田眉仙(びせん)の作。多くの画の中に棟方志功による版画(運命)4点が奉納されている。

神戸駅周辺 グルメリポート <ファミリア>
PIZZERIA FAMIGLIA
ピッツェリア ファミリア
中央区北長狭通7丁目1-20
078-955-4122
営業/11:00～15:00 17:00～21:00
定休日/月曜日
今回は神戸駅から少し離れた所にあるピザのお店をご紹介します。神戸駅からJRの線路沿いに7、8分、花隈駅から1、2分歩いた所にあるピッツェリアファミリアで、本格的なピザの専門店です。席数が21席とほど良い大きさのお店で、26種類のピザがいただけます。ピザはトマトとモッツアレラの2種類をベースにしたものを大きな石窯で焼いており、生地がもっちりしていて大変おいしいです。ワインも充実しており、特に白ワインとモッツアレラはよく合います。最近では家庭で調理できるピザや宅配ピザもありますが、たまには本格的なピザを食べたいという方は是非お店に足を運んでみてください。(事務局A.T)

リーガルドクターのあんない
我々の身近には思いのほか、法律というものが存在しています。離婚・交通事故・相続など思いもよらないトラブルに巻き込まれることがあります。そんなときに、依頼者の方お一人お一人の顧問弁護士になれるよう、法律事務所絆ではリーガルドクターの制度を設けています。トラブルに遭遇したとき、一人で悩まずに、弁護士に気軽に相談していただければと思います。年間52500円(税込)
< 年末年始休業のお知らせ >
平成26年12月28日(日)から平成27年1月4日(日)は年末年始の休業のため休ませていただきます。
< 土曜日 >
交通事故・離婚無料相談実施中
三共神戸ツインビル11階

[編集後記] 事務所ニュース3号を発行いたしました。法律事務所絆2周年の2月に発行する予定でしたが、ひと月早めて新年のご挨拶に代えさせていただきます。寒い日が続きますが、皆様もお体に気をつけてお過ごしください。(事務局A.T)

法律事務所絆 検索
法律事務所絆のホームページには離婚・交通事故に関する情報、弁護士のひとりごとなど、皆様のお役に立てる情報を載せております。皆様やお知り合いの方が困られたときにご参考にいただければ、幸いです。

シルバー弁護士の独り言



パート3

弁護士 田中 秀雄

今回はシルバー弁護士の独り言として、最近読んだ本や見た映画について書こうと思う。

「まほろ駅前シリーズ」木暮荘物語

「ああ、私はこの本が好きだ」と言えるのは、今は「まほろ駅前多田便利軒」「まほろ駅前番外地」「まほろ駅前狂騒曲」「木暮荘物語」の4冊だ。読み終わった時、この後何を楽しみに生きていったらいいのか喪失感に襲われたほどだ。4冊とも女流作家の三浦しをんさんの作品である。三浦さんは29歳の時、「まほろ駅前多田便利軒」で直木賞を受賞している。現在まだ38歳であるが、どうしてこの若さでこのような巧みに小説が書けるのかと思うほど上手い。上手すぎる。彼女の小説は文学と呼ぶにはあまりにも面白くて、読み物と呼ぶにはあまりにも深く迫っている。



「まほろ駅前多田便利軒」

まほろ市は東京のはずれに位置する東京都西部最大の町。駅前で便利屋を営む多田啓介のもとに高校時代の同級生の行天春彦が転がりこんで、その後2人は便利屋と助手のコンビとなる。舞い込む仕事は犬の飼い主探しだったり、小学生の通塾の送迎だったり、女性の恋人のふりだったり。ところが、決まってヤクザがらみの厄介事に巻きこまれて綱渡りをする羽目になる。責任感が強く他人を放っておけない性格から客の依頼だけでなくその人の人生まで背負ってしまう多田とマイペースで風来坊、喧嘩にはめっぽう強い行天は正反対なようで相通じるものがあるようだ。2人ともに離婚歴があり子を



もうけたが、多田は子を亡くしており、2人とも心に傷を負っている。

「木暮荘物語」

小田急沿線世田谷代田駅から徒歩5分。住宅街に建つ古びた2階建て木造アパート「木暮荘」には4人の住人がいる。1階に住む大家の木暮さんは70歳過ぎの男性だが死ぬ前にもう一度性交渉をしたいと願っている。その隣のいかにも今時の女子大生光子の部屋には複数の男友達が入り出している。光子の生活を2階からこっそりのぞいている感じの悪いサラリーマンの神崎。今彼と元彼と3人で奇妙な共同生活をするようになる花屋の店員の繭も2階の住人である。この4人を中心にさらにいろいろな登場人物が現れ、物語はくつついたり離れたりしながら進んでいく。1人1人魅力的な登場人物達が、恋愛や性の問題を抱えながら真摯に誠実に他人との関わりを求めている。

映画「まほろ駅前狂騒曲」

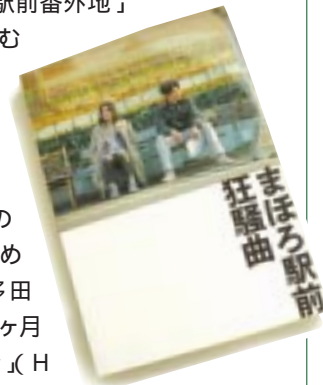
映画が好きで昔はよく見たが、この頃は年に2、3本しか行かない。昨年暮れに久しぶりにみたのが「まほろ駅前狂騒曲」である。監督は大森立嗣(俳優大森南朋の兄で映画「さよなら渓谷」等で注目されている)。「まほろ駅前シリーズ」は2001年に大森監督で「まほろ駅前多田便利軒」が映画化され、その後TVドラマで「まほろ駅前番外地」(演出は映画「モテキ」やTV「湯けむりスパイパー」で注目された大根仁)が映像化され、いずれも好評であったので、昨年「まほろ駅前狂騒曲」が再び映画化された。

今回は、行天春彦が三峯凧子との間で子作りのために入籍し、そのために出来た子供の「はるちゃん」を多田啓介が、子供嫌いな行天に内緒で1ヶ月半預かる話と「家庭と健康食品協会」(HHFA)を名乗る怪しげな団体が無農薬野菜を学校給食に採用させようと暗躍し始めたのを、まほろ市のヤクザが無農薬でない証拠をつかむため実業家取りの星良一(まほろ市を陰で牛耳る裏社会ともつながっている)に頼み、星が便利屋に証拠集めを依頼する話を中心である。映画は無茶苦茶面白かった。多田を演じる瑛太と行天を演じる松田龍平が実にはまり役で、この2人以外の多田と行天のコンビは考えられない。脇を固める真木よう子、高良健吾、本上まなみ、新井浩文、永瀬正敏らもほとんどが前作やTVドラマの時から常連で皆久しぶりに会う親戚のようだった。

また会いたい

また3年後くらいでいいから、さらに進化した多田と行天のコンビに会いたいと思う。

「まほろ駅前多田便利軒」(文春文庫) まほろ駅前番外地(文春文庫) 「まほろ駅前狂騒曲」(文藝春秋社) 木暮荘物語(祥伝社文庫)



遺言のススメ

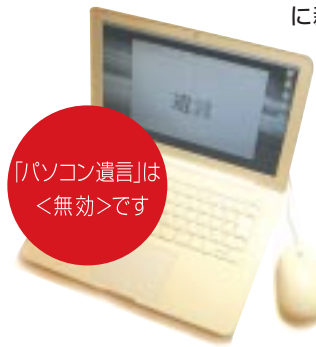
弁護士 田中 勇輝

最近、当事務所でも遺言の相談が増えている。社会的に終活やエンディングノートなどが認知されて遺言を残す方が増えていることも関係しているのだろう。

そこで、今回は遺言について軽く説明してみたい。遺言には大きく分けて3種類ある。自筆証書遺言・公正証書遺言・秘密証書遺言の3種類である。この3種類の中で、秘密証書遺言が使われることは稀で、一般的には自筆証書遺言・公正証書遺言が主に利用される。

よく誤解されるが自筆証書遺言の場合、例えば子供さんが高齢の親御さんのためにパソコンで文章を打ってあげて、最後に親御さんが署名捺印をした場合は有効となるだろうか。自筆証書遺言は内容に決められた形式はないが、必ず全文自筆で内容を書き、最後に日付・氏名を入れ印鑑を押印しなければならないため、最後に署名捺印しただけでは有効とならないのである。この印鑑とは実印ではなく認め印でも構わないが、遺言者の意思によるものでないなどの争いを残さないためにも実印で押印の方が良いだろう。

「パソコン遺言」は<無効>です



公正証書遺言とは公証人の前で遺言の内容を話し、公証人が作成してくれる遺言である。実際には公正証書遺言をする場合、あらかじめ公証人に遺言の原案を送り、法的な問題について打合せする。そして遺言作成当日、本人が公証人役場に行き、公証人に作成してもらうという流れになっている。

自筆証書遺言と公正証書遺言にはそれぞれメリット・デメリットがある。自筆証書遺言は自分で内容を考えて作成するなら費用はかからないし、弁護士に作成を依頼しても費用は低額で済む。他にも何度も書き直しができるし、書いたことを誰かに知られるおそれもない。しかし、自分で作成した場合、方式違反により無効になるおそれや、紛失の



心配があり、さらには遺言が発見されない可能性もある。公正証書遺言は、公証人が法的に有効か無効かを判断してくれるので内容が無効になるおそれはなく、紛失の可能性もほとんどない。ただし、自筆証書遺言に比べて費用がかかる。2つの遺言にはそれぞれメリッ

ト・デメリットがあるが、遺言をめぐる紛争を極力避け、遺言執行をスムーズにするため当事務所では公正証書遺言をお勧めしている。遺言の内容に関しては、法律に決められた形式はない。「妻に全財



産を渡す」「長男に家を渡し、長女に預金を渡す」などでもよいし、具体的な配分を書いてよい。このような財産の分け方に関することが大部分であるが、財産に関するだけでなく、付言事項として葬式の執り行い方や納骨の方法などを遺言に入れられる方もいる。このような文言には法的な拘束力はないが、ご本人の希望を相続人に託すという意味で、遺言の内容に入れることは可能である。

遺言には人それぞれの想いがこもっている。民法もその想いを実現するために様々な規定を置いている。確かに、自分が亡くなった後のことを考えることはあまり気持ちのいいものではない。しかし、自分が亡くなった後、親族の間で紛争が生じることは避けたいところであり、また誰もが自分が亡くなった後も、家族が幸せに暮らしてほしいと願っている。そのためにも、生前に遺言を書いておくことが重要だといえるのではないだろうか。

「ウチは財産もないし子どもも仲良から必要ない」と言う方の方が圧倒的に多いだろうが、財産が少なくても揉めるケースははっきり言って多い。少ない中でもどうしても譲れない額というのが出てくるのである。また、子同士は仲が良くても、その配偶者が登場する場合にはどうだろうか。

弁護士としては、「相続」を「争族」としないためにも、遺言は遺してあげるのが良いと考えている。

